

Lectures

A destination des élèves de 2^{nde} et de 1^{ère}

Voici une liste de livres proposés à la lecture. Nous vous conseillons de lire au moins deux ouvrages pendant les vacances. Ces lectures pourront faire l'objet d'une restitution orale dans le cadre de l'entraînement à la prise de parole. Vous pourrez y présenter l'œuvre à vos camarades, dans le cercle réduit de l'accompagnement personnalisé par exemple.

Des œuvres qu'il faut avoir lues avant de quitter le lycée

Le Cid, CORNEILLE *Dom Juan, Tartuffe*, MOLIÈRE *Andromaque, Phèdre*, RACINE
Candide, VOLTAIRE *Le Père Goriot*, BALZAC *Bel-Ami****, MAUPASSANT
Les Misérables (lire 300 pages en continu dans n'importe quel tome ; sauter la bataille de Waterloo), V. HUGO
*Germinal**** OU *L'Assommoir* OU *Au Bonheur des dames*, ZOLA
*Les Fleurs du Mal*** , BAUDELAIRE (au moins la 1^{ère} section « Spleen et idéal » et le dernier poème du recueil).
L'Etranger, Albert CAMUS

Œuvres majeures : les classiques

Quelques classiques XXS – de toute petite taille

La Princesse de Montpensier, Mme de LA FAYETTE
Le Bal de Sceaux H. de BALZAC
La Dame pâle, A. DUMAS
Un Cœur simple, G.FLAUBERT
Des Souris et des hommes G. STEINBECK
Maître et serviteur, Léon TOLSTOÏ

Quelques classiques plus longs mais tout aussi captivants

La Princesse de Clèves, Mme de La FAYETTE
Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut, Abbé PREVOST
Les Contemplations, Victor HUGO (conseillé par Antoine)
La Peau de chagrin, La Duchesse de Langeais, Eugénie Grandet, BALZAC
La Dame aux camélias, DUMAS fils
Pierre et Jean, Une Vie, MAUPASSANT
*Le Ventre de Paris, La Curée, Nana**, *La Bête Humaine**, Zola
Jeanne Eyre, Charlotte BRONTË
Les Hauts de Hurlevent, Emily Brontë

XX^{ème} siècle

Le Diable au corps RADIGUET
Le Grand Meaulnes Alain FOURNIER
L'Écume des Jours Boris VIAN
Thérèse Desqueyroux MAURIAC
La Peste CAMUS
W ou le souvenir d'enfance Georges PEREC
Un Barrage contre le Pacifique Marguerite DURAS
Dora Bruder MODIANO
La Place, Les Armoires vides Annie ERNAUX

Petits mais costauds – lisez **BEAUCOUP** d'œuvres très **COURTES**.

Des nouvelles

MAUPASSANT, les nouvelles... quel que soit le recueil.

ZOLA, *Naïs Micoulin et autres nouvelles*.

VERCORS, *Le Silence de la mer*,

TCHEKHOV, *Nouvelles*

FITZGERALD, *Les Enfants du Jazz OU La Fêlure* John CHEEVER, *Déjeuner en famille*

XXème siècle

L'Or, CENDRARS

La Confusion des sentiments, Amok, 24 heures de la vie d'une femme ; Lettres d'une inconnue : Stefan ZWEIG

Le Joueur d'échecs : Stefan ZWEIG

L'Attrap'cœur, JD SALINGER

Gatsby Le Magnifique, FITZGERALD

Bonjour Tristesse, Françoise SAGAN 1954

L'Accompagnatrice, Nina BERBEROVA

Le Vieux qui lisait des romans d'amour, Luis SEPULVEDA

L'Alchimiste, Paulo COELHO

Hygiène de l'Assassin ; Le Sabotage amoureux ; Stupeurs et tremblements ; Amélie NOTHOMB

La Vague, Tod STRASSER

XXIème siècle

Terre et Cendres, Syngué Sabour Atiq RAHIMI, 2000

La Petite fille de Monsieur Linh, Philippe CLAUDEL

No et Moi, Delphine de VIGAN

En attendant Bojangles, Olivier BOURDEAUT, 2016

Petit Pays, Gaël FAYE, 2016

La Tresse, Laetitia COLOMBANI, 2017

Le Tour du monde du roi Zibeline, Jean-Christophe RUFIN, 2017

Costauds et grandioses

Le Comte de Monte-Cristo, Alexandre DUMAS

La Plaisanterie, 1968 *La Valse aux adieux*, 1976 *L'Insoutenable légèreté de l'être*, 1984 Milan KUNDERA

Réparer les vivants, M. de KERANGAL

Leurs enfants après eux, Nicolas MATHIEU

Domaine étranger

Orgueil et Préjugés, Jane AUSTEN

Le Cœur est un chasseur solitaire, Carson MAC CULLER

Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur, HARPER LEE

Cent ans de Solitude, Gabriel GARCIA MARQUEZ

6 gros romans pour vous **réconcilier** avec les livres !

Long week-end

La Promesse de l'aube,

Lignes de faille,

Les Mains du miracle,

Au Revoir là-haut,

La Couleur des Sentiments,

Joyce MEYNARD

Romain GARY (autobiographie émouvante)

Nancy HUSTON (2005 à 1940, partout ds le monde)

J. KESSEL (2ème guerre mondiale, Allemagne)

P. LEMAITRE (Entre-deux-guerres à Paris)

Kathryn STOCKETT (1960, Alabama)

Encore 10 romans pour **faire ami.e-amie** avec la lecture !

Long week-end

Sauveur et fils

Des Fleurs pour Algernon,

La Vie devant soi

Joyce MEYNARD

Marie-Aude MURAIL (litt d'adolescence)

Daniel KEYES

Romain GARY

Le Parfum

Patrick Süskind

L'Été meurtrier ; Un si beau dimanche de Fiançailles, Sébastien JAPRISOT

Un Secret,

Philippe GRIMBERT

La Vérité sur l'affaire Harry Quebert, Joel DICKER

Lectures faciles ou lectures XXème et XXIème

La Petite Marchande de prose, Au bonheur des ogres, Daniel PENNAC

L'Adversaire, Emmanuel CARRERE

Asmara ou les Causes perdues, Jean-Christophe RUFIN

Les Mille et une nuits

Kiss-Kiss, R.DAHL

Reines et favorites, BENEDETTI

La Jeune fille à la Perle, Tracy CHEVALIER

XXIème siècle

Les Ames grises, Philippe CLAUDEL

La Mort du Roi Tsongor, Eldorado, Ouragan, L.GAUDE

L'Élegance du Hérisson, Muriel BARBERY

HHhH, Laurent BINET

Rien ne s'oppose à la Nuit, Une Histoire vraie, Delphine de VIGAN

Chanson Douce, Le Pays des autres, Leïla SLIMANI

Le Tour du monde du roi Zibeline JC RUFIN

Venise n'est pas en Italie, Ivan CALBERAC *La Passe-Miroir* Christelle DABOS

Le Quatrième mur CHALANDON *Nos Richesses* Kaouther ADIMI

Un Papa de sang Jean HATZFELD

Domaine étranger

Le Vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire, Jonas JONASSON

L'Amie Prodigieuse, Elena FERRANTE

Le Cercle littéraire des amateurs d'épluchures de patates, Annie BARROWS et Mary Ann SHAFFER

Pour lecteurs confirmés

*Madame Bovary**** FLAUBERT

*Les Liaisons dangereuses**** Choderlos de LACLOS,

*Un Amour de Swann**** PROUST

*Voyage au bout de la nuit**** CELINE

Aurélien ARAGON

Le Roi des Aulnes Michel TOURNIER

L'Amant Marguerite DURAS

L'Exposition coloniale Erik ORSENNA

Trois Femmes puissantes Marie N'DIAYE

L'Art de perdre Alice ZENITER

Domaine étranger

*Les Frères Karamazov**** *L'Idiot, Le Joueur* DOSTOÏEVSKI

Anna Karénine, TOLSTOÏ

Les Vagues, Virginia WOOLF

Le Loup de Steppes ; Siddharta Herman HESSE

Martin Eden, Jack LONDON

Le Jardin des Finzi-Contini, Giorgo BASSANI

Si c'est un homme ; Naufragés et rescapés Primo LEVI

Manhattan Transfert, DOS PASSOS

Le Faiseur de Pluie, Saul BELLOW

Le Guépard, LAMPEDUSA

La Servante écarlate, Margaret ATWOOD

Quand elle était gentille ; La Tâche, Philippe ROTH

*Blonde*** Joyce Carol OATES

XXIème siècle

Le Rapport de Brodeck, Philippe CLAUDEL

Pandémia, Franck THILLIEZ (696 pages)

Les Rêves de mon Père, Barack OBAMA (autobiographie)

Poésie

Les Contemplations, Victor HUGO

Les Petits Poèmes en Prose, BAUDELAIRE

Les Cahiers de Douai, Arthur RIMBAUD

Alcools, APOLLINAIRE

Les Chants du Maldoror, LAUTREAMONT

Lettres à un jeune poète, RILKE (correspondance sur la création littéraire et poétique)

Un recueil au choix de SAINT-JOHN PERSE Un recueil au choix du très étrange HENRI MICHAUX

Pour une découverte plus large, dirigez-vous vers les anthologies (nombreuses) thématiques ou chronologiques + des sites internet consacrés à la poésie, qui vous permettront aussi de découvrir la poésie qui s'écrit aujourd'hui, par exemple :

<http://www.ipoesie.org>

"La lecture est donc ce sortilège qui, loin de se fermer sur soi-même, s'ouvre sur autre chose que soi-même. Elle est une forme d'expansion. "

Jean-Michel MAULPOIX, *Eloge de la lecture*, 2002

** Les astérisques signalent des préférences ou des œuvres à lire prioritairement (et non un niveau de difficulté).